



*ma ville*

**LE MAG**



FÉVRIER 2025

**DOSSIER**

**LA CULTURE À LA  
PORTÉE DE TOUS**

**LA VILLE CHANGE ET ÇA SE VOIT**

**CHARCOT : DU LOGEMENT  
APRÈS LE COLLÈGE**

**SPORT**

**URBAN TRAIL  
CULTUREL : 2<sup>e</sup> ÉDITION**

**CHERBOURG**  
en Cotentin



# SOMMAIRE



**DOSSIER**

**LA CULTURE POUR TOUS**

**P.20**

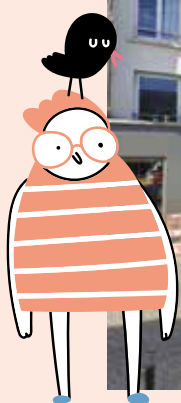
@ville\_cherbourg



**P.15**

**EN TRANSITION**

**FERROUTAGE :  
DES TRAINS  
EN VILLE**



**P.19**

**PETITES HISTOIRES  
(RE)DÉCOUVREZ  
LA PLACE CENTRALE**

**P.4**

**C VU**

**P.6**

**EN BREF**

**P.7**

**VU SUR LES RÉSEAUX**

**P.8**

**AU QUOTIDIEN**

**P.12**

**LA VILLE CHANGE ET ÇA SE VOIT**

**P.16**

**ÇA BOUGE**

**P.18**

**À HAUTEUR D'ENFANTS**

**P.25**

**SPORT**

**P.26**

**CULTURE**

**P.28**

**ON SORT**

**P.30**

**TRIBUNES**



# ÉDITO



**Benoît Arrivé**  
MAIRE DE CHERBOURG-EN-COTENTIN

## Plus d'habitants pour longtemps

### QUE NOUS APPREND LE RECENSEMENT 2025 ?

Que la population de Cherbourg-en-Cotentin augmente. La population en vigueur au 1<sup>er</sup> janvier 2025, qui est en réalité une photographie de 2022, est de 80 142 habitants. Elle progresse de 122 habitants par rapport au millésime précédent. C'est cette progression qui est notable puisque, depuis des années, nous perdions des habitants. L'an passé, la population totale avait reculé de 62 habitants. Et entre 2015 et 2021, nous avons perdu plus de 3 000 habitants. La courbe s'infléchit nettement et repart à la hausse à partir de 2022. Nous verrons l'an prochain, au recensement 2026, – qui nous donnera une photographie de la population de 2023 – si cette tendance se confirme. Au regard de la dynamique que connaît la ville ces dernières années, tout porte à croire que nous continuerons de gagner des habitants.

### C'EST UN OBJECTIF DE GAGNER DES HABITANTS ?

Le recensement est une donnée importante et il est évidemment préférable de gagner des habitants que d'en perdre. Mais d'autres critères entrent en ligne de compte dans la définition des orientations qui nous donnent une vision des besoins et des attentes de la population. L'objectif, ce n'est pas forcément qu'on soit plus nombreux chaque année mais que l'on conserve voire que l'on améliore la qualité de vie dans la ville.

### COMMENT LE PROJET "AVAL DU FUTUR" D'ORANO S'INSCRIT DANS LA PERSPECTIVE MUNICIPALE ?

"Aval du Futur", c'est au moins 10 ans de travaux sur le site de La Hague à partir de 2030 et plusieurs milliers de salariés pour mener à bien ce qui s'annonce comme le plus important chantier du pays pour les prochaines décennies et l'un des plus grands d'Europe. C'est une bonne nouvelle pour notre ville comme pour l'indépendance énergétique du pays. Nous sommes totalement impliqués dans l'accueil des entreprises et des familles nouvelles. Il va falloir penser nos crèches, nos écoles, notre système de santé, nos logements, nos déplacements dans une perspective nouvelle qui devra tenir compte des nouveaux équilibres, qu'ils soient environnementaux ou simplement géographiques. Cherbourg-en-Cotentin n'a pas vocation à phagocytter ce développement mais au contraire à le réguler, à le partager avec l'ensemble de la presqu'île. C'est en jouant la carte de la solidarité et de la diversité que nous ferons de ce projet une véritable chance pour le territoire.





## C'EST VU !



28/12/2024

### EN COMMUNION AVEC LE PUBLIC

La 3<sup>e</sup> édition des Buissonnières, organisée par Le Circuit et les Art'zimutés, a fait le plein pour clore l'année 2024. Ravage, It It Anita - *ici en photo* -, Double Vitrage et Cherbourg City Rockers ont réchauffé les cœurs et les corps à coups de rock et d'électro, lors d'une soirée enflammée à guichets fermés.



### LE SAVIEZ-VOUS ?

La Ville propose une riche programmation culturelle : concerts, théâtre, cirque, humour, représentations du conservatoire... sans oublier les animations assurées par les bibliothèques ou l'artothèque.  
Rendez-vous sur [cherbourg.fr](http://cherbourg.fr) et sur [billetterie.cherbourg.fr](http://billetterie.cherbourg.fr).  
*Lire aussi en p. 20 et 27.*

12/12/2024

## À BICYCLETTE

Comme ici au lycée Grignard, la pratique du vélo se développe sur le territoire. En toute saison, avec les récents aménagements cyclables liés à la mise en place du Bus nouvelle génération (BNG) ou la voie du Homet, le deux-roues est un moyen de mobilité apprécié. Pratique, économique, écologique, en mode vélotaf, sportif ou balade... : chacun a de bonnes raisons de s'y mettre !



Pour stationner son vélo, plusieurs solutions : arceaux sur la voie publique, parcs à vélos fermés Cap Cotentin (sur abonnement), parc à vélo municipal rue des Fossés (sur abonnement) et bientôt parking Notre-Dame. Stationnement, location d'un vélo à assistance électrique (VAE) : [infos sur cherbourg.fr](http://infos.cherbourg.fr) et [capcotentin.fr](http://capcotentin.fr)



9/01/2025

## À TABLE !

Les élèves de l'école Les Courlis à Querqueville bénéficient, depuis fin 2024, de leur propre espace de restauration scolaire. Auparavant, le service était assuré au sein de l'établissement Paul Bert, puis dans un espace modulaire dans leur cour d'école durant la période Covid. Deux salles périscolaires inutilisées ont été réaménagées et accueillent désormais une centaine d'enfants, du CP au CM2. Deux services sont assurés, en liaison chaude, depuis la cuisine centrale de l'espace René Le Bas.



3 800 repas sont fabriqués par la cuisine centrale municipale et servis chaque jour aux écoliers. 20 % des produits ont une provenance locale. Objectif 2025 : 25 % de produits bios (20 % en 2024).



# En Bref

## UN REGARD SUR LA VILLE



La Ville a confié à François Dourlen le soin de réaliser sa nouvelle vidéo promotionnelle. Des images à couper le souffle, une voix off et des mots qui vous emportent... Diffusée en avant-première lors des vœux de la municipalité le 31 janvier, elle est à découvrir sur les réseaux et la chaîne YouTube de la Ville.

 **YouTube @Ville\_Cherbourg,**  
rubrique Vidéos

## UNE MUTUELLE COMMUNALE POUR VOUS

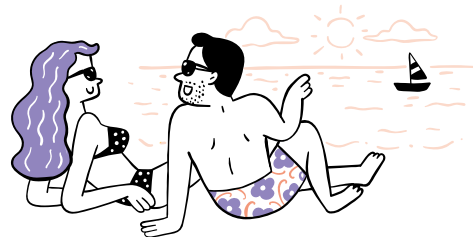


En partenariat avec Mutame&Plus, la Ville de Cherbourg-en-Cotentin propose aux habitants de souscrire à la mutuelle communale. Sans conditions d'âge ni de ressources, elle fournit, en fonction de l'âge de l'adhérent (- ou + de 50 ans, enfant), trois niveaux de contrats aux tarifs négociés, adaptés aux besoins de chacun.

**Infos : [contact@mutame-plus.fr](mailto:contact@mutame-plus.fr)**  
**02 33 05 29 20**

## CNI, passeport : ENCORE VALIDE ?

Examen, projet de vacances... Pensez à vérifier la date de validité de vos documents d'identité pour anticiper et ne pas faire leur renouvellement à la dernière minute. Pour connaître les modalités et les lieux pour effectuer votre demande de carte nationale d'identité (CNI) ou de passeport, **rendez-vous sur [cherbourg.fr](http://cherbourg.fr)** (rubrique démarches > population).



## INSCRIPTIONS SCOLAIRES

À noter dans votre agenda !

Les inscriptions scolaires auront lieu dès le début du mois d'avril. Elles se feront uniquement sur rendez-vous ou en ligne, via le portail familles.

**Plus de renseignements courant mars sur [cherbourg.fr](http://cherbourg.fr) et dans le prochain magazine C Ma Ville.**

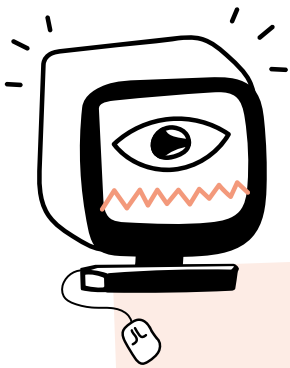


## LE SAVIEZ-VOUS ?

### Recensement en cours

Une opération de recensement a lieu à Cherbourg-en-Cotentin, en lien avec l'INSEE, jusqu'au 22 février. Les quelque 3 500 foyers concernés ont reçu courant janvier un courrier informatif ou la visite d'un agent recenseur, les invitant à répondre au questionnaire par Internet ou via un formulaire papier. Une enquête Familles menée par l'INSEE complète le dispositif pour 1 200 des foyers concernés. La participation au recensement est obligatoire, pensez à apporter votre contribution !





## VU SUR LES RÉSEAUX

# CONNECTEZ-VOUS AU CENTRE SOCIAL NIKI DE SAINT PHALLE

Ouvert depuis septembre 2024, le nouveau centre social Niki de Saint Phalle, septième de Cherbourg-en-Cotentin et premier sur la commune déléguée de Tourlaville, a investi les réseaux sociaux pour se rapprocher des habitants. Et pour ne rien manquer de son actualité, il dispose d'une page Facebook :

**f** [facebook.com/centresocialnikidesaintphalle](https://www.facebook.com/centresocialnikidesaintphalle)

et de deux comptes sur Instagram :

**@centresocialnikidesaintphalle** pour partager les activités du centre social et de la ludothèque, et

**@espacesjeunes\_ndsp** dédié à l'espace jeunesse et à sa programmation pour les 14-17 ans.

Fidèles à l'esprit de l'artiste féministe engagée dont le lieu porte le nom, ses usagers participent actuellement aux préparatifs du festival pour l'égalité des genres, Femmes dans la ville, qui se tiendra du 7 au 16 mars en différents lieux de Cherbourg-en-Cotentin.

Suivez leurs avancées en photos sur la page Facebook. N'hésitez pas, vous aussi, à pousser la porte de ce lieu de vie et d'échanges, ouvert à tous.

**Rendez-vous sur la page Centre social  
Niki de Saint Phalle**



**POUR L'ACTU SUR LA VILLE (LA VRAIE),**

**SUIVEZ-NOUS SUR**

**f @VILLECHERBOURG**



## AU QUOTIDIEN

# MIEUX PARTAGER LA RUE !

UNE CHARTE RAPPELLE LES BASES DU CODE DE LA ROUTE... ET DE LA COURTOISIE.



À l'initiative du groupe de suivi "participation citoyenne" – composé d'habitants, d'agents de la ville et d'élus –, ce travail vise à apaiser les conflits d'usages apparus avec l'émergence des nouveaux modes de déplacement. Le groupe de suivi s'est déplacé sur cinq sites distincts de Cherbourg-en-Cotentin pour permettre aux habitants – et donc aux usagers – de débattre au sein du parlement mobile afin de tendre vers un mieux vivre ensemble et partager en bonne intelligence et en toute sécurité les voies de circulation.

Piétons, cyclistes, automobilistes, trottinettistes, motards... cohabitent en effet dans le même espace, et pas toujours avec courtoisie. Concrètement, la charte, rédigée à partir des contributions des participants aux différents débats, vient rappeler les principes de base du code de la route et les règles de bienveillance pour

une cohabitation en toute sécurité. Pour Noureddine Boussemame, adjoint à la citoyenneté et à la démocratie participative, « *le vivre ensemble ne se décrète pas, il se construit. Le but de cette charte est qu'il y ait une bonne compréhension entre tous les usagers de façon à partager l'espace public et créer une ambiance apaisée. Elle fait appel à la responsabilité de tous et au civisme.* »

**PLUS D'INFOS :**  
cherbourg.fr



## MOBILITÉ, HANDICAP, SOLIDARITÉ : OÙ EN EST-ON ?

Rendez-vous le 25 mars à l'Agora pour une nouvelle édition de **Cogitons ensemble, le forum participatif qui prépare le Cherbourg-en-Cotentin de demain !**

Habitants, associations, élus et agents de la Ville se rassembleront pour échanger sur les projets menés depuis 2019 et ouvrir des perspectives sur différentes thématiques des politiques publiques.

**Des créneaux de 30 minutes de débat (de 16h à 19h30) seront proposés afin que tout le monde puisse participer.** Compagnie de théâtre, espace enfants avec animateurs et pot de convivialité agrémenteront cet après-midi de rencontres et de co-construction !

**PLUS D'INFOS :**  
cherbourg.fr



## AU QUOTIDIEN

# DEMANDEZ VOS COMPRIMÉS D'IODE EN PHARMACIE

Depuis quelques jours, les habitants de Cherbourg-en-Cotentin sont invités à se rendre dans l'une des pharmacies participantes afin de retirer gratuitement des comprimés d'iode stable pour les conserver à leur domicile. Cette campagne de mise à disposition préventive, financée par le ministère des Armées en tant qu'exploitant nucléaire, vise à prémunir la population contre les effets de l'iode radioactif qui pourrait être rejeté dans l'atmosphère en cas d'accident sur une installation nucléaire au sein de la base navale de Cherbourg.

Dans cette situation, le préfet pourrait demander aux habitants de Cherbourg-en-Cotentin, et en priorité aux nouveau-nés, enfants, adolescents, femmes enceintes et femmes allaitantes, d'ingérer des comprimés d'iode stable.

### MODALITÉS PRATIQUES

Les particuliers n'ont pas besoin de présenter de document lors de leur passage en pharmacie. Les employeurs et les responsables d'établissements recevant du public (hôpitaux, écoles, supermarchés, etc.) doivent télécharger le bon de retrait qui leur est destiné sur le site internet de la préfecture, le remplir et se rendre en pharmacie munis de celui-ci.

- Liste des pharmacies délivrant des comprimés d'iode stable près de chez vous : [www.sante.fr/campagne-distribution-ioder](http://www.sante.fr/campagne-distribution-ioder)
- Le bon de retrait destiné aux employeurs et responsables d'établissements recevant du public est disponible sur [manche.gouv.fr](http://manche.gouv.fr)



© Shutterstock

➤ Vous disposez d'anciens comprimés d'iode stable périmés ? Rapportez-les en pharmacie.

➤ L'iode stable doit être ingéré uniquement sur consigne du préfet !

## FEMMES DANS LA VILLE

### Une semaine dédiée à l'égalité des genres du 7 au 16 mars

Pour ses 25 ans, le festival Femmes dans la Ville revient du 7 au 16 mars 2025 ! Créé en 2000 au centre social des Provinces, il s'est progressivement imposé comme un rendez-vous majeur. Organisé par la Ville et l'association Cultur'elles, cet événement mobilise de nombreux habitants et partenaires pour déconstruire les stéréotypes et promouvoir l'égalité des genres.

**Rendez-vous le 7 mars dans le quartier des Provinces pour l'inauguration de cette 25<sup>e</sup> édition !**



### ON AIME

Au programme de cette 25<sup>e</sup> édition : concerts, spectacles, conférences... et une programmation culturelle de qualité concoctée par l'association Cultur'elles. Parmi les temps forts, on retrouvera notamment la chanteuse Francœur (vue dans la 19<sup>e</sup> édition de La France a un incroyable talent) vendredi 7 mars, Amélie Coispel et son spectacle humoristique Gouine Washin mardi 11 mars ou encore le cabaret musical de Madame Arthur vendredi 14 mars !  
Retrouvez toute la programmation sur [cherbourg.fr](http://cherbourg.fr)

Francœur

© Jonathan R. Verleysen - Création visuelle : Josh Renton

### PLUS D'INFOS :

📍 Femmes Dans la Ville

## AU QUOTIDIEN

# LA VILLE SOUTIENT SES COMMERÇANTS

### La Ville de Cherbourg-en-Cotentin accompagne ses commerçants et met à leur disposition un certain nombre d'outils.

« La Ville de Cherbourg-en-Cotentin a cœur d'être le facilitateur de la vie de ses commerçants et de ses artisans, indique Pierre-François Lejeune, adjoint au commerce. En cela, nous mettons tout en œuvre pour leur offrir le meilleur accompagnement possible. » En effet, la Ville a mené différentes actions en matière d'accompagnement à ses commerçants, dont certaines, d'ailleurs, plutôt inédites en France. C'est le cas, notamment, des 230 000 € injectés depuis 2020 pour 108 rénovations de vitrines (dont 43 000 en 2024) et des 12 000 € alloués pour l'aide à l'acquisition de mobilier de terrasse. « Ils'agit là d'aides concrètes, qui permettent d'améliorer le quotidien des commerçants et de leur clientèle. Elles améliorent également le cadre de vie, en complément des travaux », ponctue l' élu. À ces aides s'ajoute une subvention à l'Union Cherbourg Commerces (UCC) passée de 10 000 à 14 000 € en 2024.



### Attractivité et visibilité

Outre les aides financières, la Ville met à disposition des commerçants d'autres ressources : communication, soutien technique, etc. Une des dernières réalisations est la publication du Guide pratique des commerçants et artisans en novembre : un document ressource d'une quarantaine de pages qui répertorie les infos utiles et pratiques pour les commerçants. Chaque fin d'année, la Ville met aussi en place une campagne d'attractivité commerciale. Auparavant appelée "Destination shopping", elle a, fin 2024, pris un nouveau tournant : « nous avons souhaité incarner cette campagne au travers de six commerçants indépendants, répartis dans les communes déléguées. Notre objectif est clair : valoriser leur savoir-faire, leur authenticité et miser sur le commerce local. C'est vital pour nos centres-villes. »

En lien avec les commerçants via l'UCC, la Ville a également lancé une campagne digitale lors des soldes en début d'année.





## POUR MIEUX SE COMPRENDRE

CINQ AGENTS DE L'EHPAD PIERRE BÉRÉGOVOY ONT SOUHAITÉ SUIVRE UNE INITIATION À LA LANGUE DES SIGNES.

« Depuis le début 2024, nous avons une résidente sourde et muette, expose Sandra Samson, infirmière coordonnatrice à l'EHPAD\*. Une de nos aides-soignantes m'a fait part de sa volonté de se former à la langue des signes, afin de mieux comprendre et interagir avec elle. Finalement, après concertation auprès des autres soignants, plusieurs d'entre eux étaient intéressés. »

Ainsi, depuis le 30 janvier, ce sont cinq agents (animateur, infirmier, aide-soignant, auxiliaire de vie) qui suivent une initiation à la langue des signes,

\*Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes

au sein de l'établissement. La Ville de Cherbourg-en-Cotentin a répondu favorablement à cette belle initiative, dans le cadre de volontés transversales partagées et de compétences internes à la collectivité. Sonia Britel, cheffe du service accueil familial et spécialiste de la petite enfance, assure cette initiation. Elle sensibilise déjà les tout-petits et le personnel des crèches de la Ville.

L'initiation se poursuivra avec une autre session en présence de la résidente, de l'aide-soignante et, en fonction de l'évolution de l'apprentissage, se fera de façon

plus ou moins régulière.

« Nous sommes enchantés par cette initiative, conclut Sandra Samson. S'il est plutôt rare d'accueillir des résidents sourds et muets, il est essentiel pour nous de pouvoir communiquer correctement avec chacun et de favoriser ainsi l'inclusion ». Valérie Varenne, adjointe aux solidarités et au CCAS, se félicite quant à elle « de cette action transversale entre la direction des EHPAD et la direction de la petite enfance, qui permet de s'appuyer sur cette compétence rare d'une agente de la collectivité. »



## LA LOI HANDICAP A 20 ANS

Le 11 février 2005, la loi pour l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées – dite loi handicap – est promulguée. Elle donne pour la première fois une définition du handicap et impose un principe d'égalité dans tous les domaines, dont la scolarité et l'emploi. Les Maisons départementales des personnes handicapées (MDH) voient le jour.

Pour l'occasion, Cherbourg-en-Cotentin et les associations travaillent à l'organisation d'un événement qui se tiendra au printemps.



En 2005, nous avons fait un grand pas, celui de la prise en compte par l'État de la reconnaissance des droits fondamentaux des personnes handicapées : citoyens comme les autres. Nous sommes conscients qu'il reste du chemin à faire pour l'égalité réelle mais nous avançons. L'accessibilité pour tous est une priorité.

Lydie Lepoittevin, adjointe à la santé, au handicap, à la lutte contre les discriminations et à l'égalité femmes/hommes





## LA VILLE CHANGE ET ÇA SE VOIT

# IMAGIN'ARTS A ROUVERT SES PORTES

LA SALLE ACCUEILLE DES ÉVÉNEMENTS ASSOCIATIFS ET CULTURELS.



Touchée par un incendie en 2017, la salle Imagin'arts a bénéficié de travaux de reconstruction à partir de février 2023, après de lourdes opérations de désamiantage et de dépollution. Couverture, isolation thermique et phonique, façade, sol, système de chauffage, accessibilité, régie technique, nouveau mobilier... : le bâtiment, opérationnel pour un accueil dans les meilleures conditions, a rouvert

ses portes en janvier. Imagin'arts a été refait à l'identique, avec toutefois une salle de spectacles plus fonctionnelle : « *les poteaux porteurs qui pouvaient auparavant gêner le confort des spectateurs ont été supprimés* », décrit Odile Lefaix-Véron, adjointe à la vie associative. La salle polyvalente attenante profitera aux associations, particuliers ou scolaires lors d'événements ponctuels.



La réouverture d'Imagin'arts permet de retrouver une

structure dédiée aux activités associatives et culturelles dans cette partie ouest de la ville.

**Odile Lefaix-Véron, adjointe à la vie associative**

### ON AIME



Un tout premier spectacle, ZèbrO, y a été donné, les 29 janvier et 1er février, dans le cadre de la programmation de l'éveil culturel dédiée aux 0-3 ans.

Rendez-vous en mars pour le suivant (lire p.28-29).



© Kalimba

### En chiffres

# 3,6 millions d'€

Coût de la reconstruction financée par la Ville, avec des aides de l'État (512 280 €).

# LE COLLÈGE CHARCOT TRANSFORMÉ EN LOGEMENTS

**L'ancien collège Charcot va devenir une résidence de 36 logements.**



© Kaufman & Broad

**S**ite emblématique du centre-ville, l'ancien collège Charcot était fermé depuis 2019. L'emprise de 1 586 m<sup>2</sup> environ, dont la Ville de Cherbourg-en-Cotentin est propriétaire, est située entre la rue Noël, la rue Hervieu et le parvis de la Trinité. Le site est à proximité immédiate de l'Hôtel de ville, du cœur de ville historique, mais aussi de la place de la République, réaménagée dans le cadre des travaux du Bus Nouvelle Génération (BNG). Son avenir représentait donc un enjeu stratégique pour la Ville. « *Nous souhaitons un projet qui s'inscrit dans une démarche d'attractivité et de revitalisation du centre-ville*, souligne le maire Benoît Arrivé. *Nous avons donc décidé de lancer un appel à projet pour la cession et la transformation de cet ensemble immobilier. Le projet retenu répond à nos objectifs, en reconnectant le site au centre-ville et en offrant du logement supplémentaire* ».

## UNE RÉSIDENCE DE 36 LOGEMENTS

À l'issue de la procédure d'appel à projet, 10 dossiers ont été déposés. Le jury, réuni le 22 novembre 2024, a retenu à l'unanimité l'offre de Kaufman & Broad. Le projet propose

la réhabilitation de l'ancien collège avec la création d'une extension, portant la surface totale à 2 039 m<sup>2</sup>. « *Il est prévu la création de balcon côté cour, d'une extension dans la cour du bâtiment ancien, mais aussi une liaison piétonne entre le parvis de la Trinité et la rue Hervieu* », souligne Ralph Lejamtel, adjoint à l'urbanisme et au logement. La résidence comprendra 36 logements en accession libre allant du T1 jusqu'au T4. Le projet prévoit également la création d'espaces communs (potagers, terrain de pétanque, salle de convivialité), mais aussi privés (locaux vélos privés réversibles en caves et jardins privés). « *Ce projet s'inscrit dans la continuité de la politique logement et de développement urbain défendue par notre municipalité. Il s'agit d'offrir du logement pour tous, tant en location qu'en accession à la propriété. Nous privilégions également, quand cela est possible, les opérations de renouvellement urbain, c'est-à-dire de réhabilitation, afin d'être à la fois vertueux en matière de sobriété foncière, en matière de transition énergétique, mais aussi pour consolider l'attractivité de la ville en limitant les friches et sites désaffectés* », conclut Ralph Lejamtel.

## DES LOGEMENTS LOCATIFS INTERMÉDIAIRES

Les logements financés par le Prêt locatif social (PLS) sont destinés aux classes moyennes.

**L**es logements PLS, financés par le Prêt locatif social, sont attribués aux candidats locataires ne pouvant prétendre aux locations HLM et ayant des difficultés à se loger dans le secteur privé. Il s'agit ainsi de logements locatifs intermédiaires, principalement destinés aux classes moyennes. Pour être considéré comme tel, le logement doit respecter quatre conditions : être destiné aux populations aux revenus médians, être situé en zone tendue, faire l'objet d'une aide de l'État ou d'une collectivité locale et respecter un plafonnement de loyer. Côté candidat, il faut pouvoir justifier de ressources égales ou inférieures aux plafonds suivants :

> **29 435 €** pour une personne seule

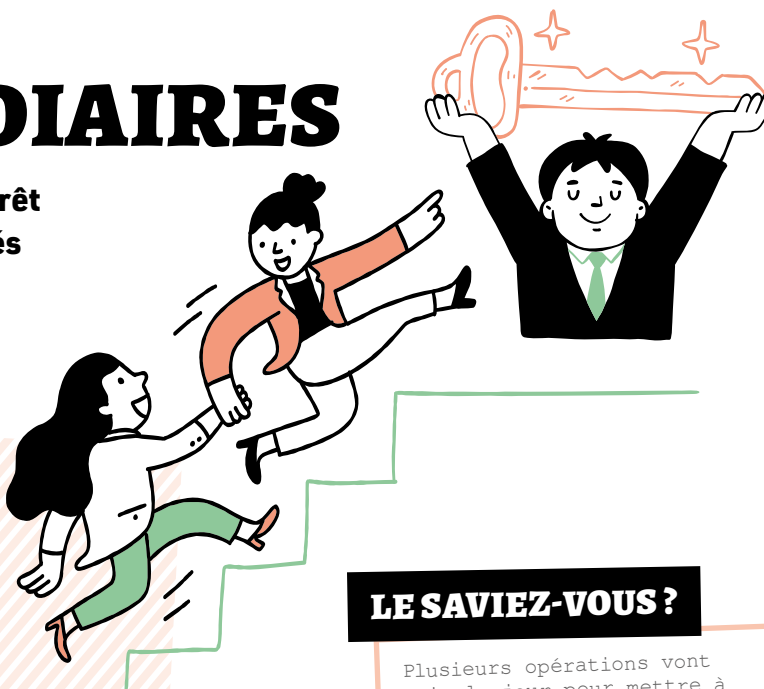
> **39 309 €** pour deux personnes sans personne à charge (à l'exclusion des jeunes ménages) ou une personne seule en situation de handicap

> **47 271 €** pour trois personnes ou une personne seule + une à charge ou jeune ménage sans personne à charge ou 2 personnes dont au moins 1 en situation de handicap

> **57 069 €** pour quatre personnes ou une personne seule + 2 à charge, ou 3 personnes dont au moins une en situation de handicap

> **67 133 €** pour 5 personnes ou 1 personne seule + 3 à charge, ou 4 personnes dont au moins 1 en situation de handicap

> **75 660 €** pour 6 personnes ou 1 personne seule + 4 à charge ou 5 personnes dont au moins 1 en situation de handicap.



### LE SAVIEZ-VOUS ?

Plusieurs opérations vont voir le jour pour mettre à disposition des logements PLS. À Équeurdreville-Hainneville, 22 logements seront livrés début 2026. Actuellement en phase projet, 34 autres le seront dans la ZAC de Grimesnil Monturbet. Enfin, trois logements PLS dans un programme de 59 logements au total vont être construits par la SA HLM Les Cités Cherbourgeoises sur le site de la Polle, à proximité du complexe tennistique.



Les logements en PLS complètent la stratégie de diversification de l'offre portée par les bailleurs sociaux pour plus de mixité sociale et pour apporter des réponses à la hausse importante dans le secteur privé.

Ralph Lejamtel, adjoint au logement



## EN TRANSITION

# FERROUTAGE CHERBOURG-BAYONNE :

LANCEMENT EN MARS

**Ce projet s'inscrit dans la volonté de l'État de développer le fret ferroviaire, visant à décarboner la logistique.**

Opérationnel le 31 mars, le train Cherbourg-Bayonne commencera par un aller-retour trois jours par semaine, avec des arrivées à 11h à Cherbourg et des départs pour Bayonne à 19h. L'objectif de la ligne de fret ferroviaire Cherbourg-Bayonne - plus précisément Mouguerre - est de permettre le convoyage de remorques de poids lourds entre les deux villes, en lien avec les cars-ferries desservant Cherbourg-en-Cotentin, à partir de l'Angleterre ou de l'Irlande. Cette solution permettra le transport de 42 semi-remorques par train et évitera la circulation routière

de quelque 30 000 camions chaque année, réduisant ainsi les émissions de carbone et la congestion routière.

Long de 550 mètres, un convoi test a traversé la ville de la gare SNCF au port le 10 décembre, à 5 km/h, empruntant des intersections et huit passages à niveau, utilisés par des automobilistes, des cyclistes et des piétons. À terme, le train roulera entre 10 et 30 km/h dans la ville. Un changement pour les habitants, qui n'ont plus vu de train en ville depuis 2001.



**ATTENTION,  
PASSAGE DE TRAIN !**

Feu rouge clignotant = arrêt absolu. La sécurité prime avec la reprise du trafic ferroviaire en ville : la nouveauté puis la routine engendrent souvent une prise de risque ou une baisse de vigilance. Une campagne de sensibilisation, notamment sur les dangers aux passages à niveau, est lancée au cours de ce premier semestre : information sur le terrain, via les réseaux sociaux, en milieu scolaire...

## COLLIGNON VA RETROUVER SON IDENTITÉ NATURELLE

« L'aménagement de Collignon s'inscrit dans la valorisation du patrimoine maritime. C'est aussi, en quelque sorte, redonner au front de mer son identité naturelle », indique Ralph Lejamtel, adjoint à l'urbanisme. Concrètement, il s'agira de renaturer et désartificialiser les sols afin de rétablir l'écosystème en milieu maritime sur le site, d'ordinaire très fréquenté par les voitures. L'objectif des travaux, qui commencent en mars-avril pour une livraison en novembre, est donc « d'apaiser et sécuriser les espaces, de les rendre plus qualitatifs, de préserver les zones natu-

relles existantes ». Vont ainsi être aménagés :  
> **le bord de mer** : préservation de la dune et de sa végétation grâce aux ganivelles ; création d'une zone de convivialité (foodtruck, espace événementiel près du restaurant)  
> **l'allée entre le bord de mer et le parking**  
> **un nouveau parking** de 114 places.

Des arceaux ainsi que des vélos à assistance électrique seront également installés au niveau de la rue de la Mer.

**PLUS D'INFOS :**  
[cherbourg.fr](http://cherbourg.fr)



© Sempervirens



## ÇA BOUGE

# AVEC NO-ZA,

ÇA RAPPE AU CONSERVATOIRE !

**Depuis la mi-décembre, le conservatoire a entamé un partenariat avec l'artiste No-Za**



© Elliott

« Le conservatoire de Cherbourg-en-Cotentin est un établissement artistique qui souhaite s'ouvrir aux musiques actuelles, à la pop, au rap. Notre volonté c'est d'accueillir des artistes locaux qui eux-mêmes offrent de nombreuses perspectives », explique Catherine Gentile, adjointe à la culture. La porte d'entrée ? L'artiste No-Za, 22 ans, qui se situe lui-même « à mi-chemin entre le rap et la variété française » et à qui le conservatoire a donné accès à un studio de répétition équipé. « Il faut encourager ces profils, le conservatoire est un pôle ressource ! », ponctue Olivier Viadero, directeur du conservatoire. Dans cet esprit, la structure et l'artiste ont entamé des échanges pédagogiques : No-Za intervient ponctuellement depuis la mi-décembre, dans le cadre d'ateliers human beatboxing

où il coache une dizaine d'élèves à l'écriture de textes. « Je leur donne des tips, des conseils, je les encourage, certains ont vraiment ça en eux. Ils sont intéressés et intéressants ! », confie le rappeur qui a aussi suivi une formation dans des conservatoires de la région. « Les élèves ont adoré, ajoute Olivier Viadero. Ils ont entre 11 et 16 ans et l'idée c'est aussi de légitimer ce qu'ils écoutent, de raccrocher tous les wagons. »

Si une partie de ces ateliers a été pressentie pour se greffer le 17 janvier lors du concours Eloquentia au théâtre des Miroirs, l'aventure ne s'arrête pas là. Les ateliers d'écriture se poursuivent et un partenariat conjoint avec le Village numérique est en projet. Parce que la musique n'a pas de frontières !

**PLUS D'INFOS :**

[cherbourg.fr](http://cherbourg.fr)

YouTube : No-Za

**ON AIME**



**Le conservatoire en chiffres, c'est :**

**1 200**

élèves sensibilisés en milieu scolaire

**780**

élèves inscrits

**40 à 60**

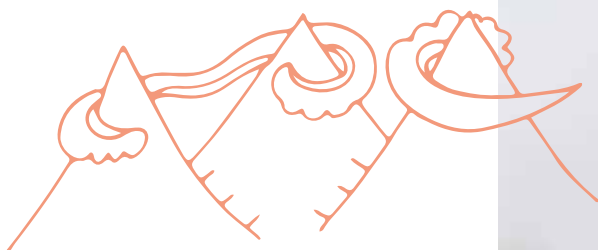
événements par an





# DE LA MANCHE AU TIBET,

IL N'Y A QU'UN PAS



## L'association Manche-Tibet, soutenue par la Ville, œuvre pour améliorer le quotidien des enfants tibétains.

Créée en 2006, l'association Manche-Tibet coordonne deux volets majeurs : les parrainages d'enfants tibétains et les projets pour améliorer leur quotidien. Un travail de cœur qui se fait avec le concours de la Ville dans le cadre de ses relations internationales (qui subventionne l'association à hauteur de 1500 €), et en co-construction avec deux institutions tibétaines : Sambotha Society et Tibetan Children Village. « Ce sont deux grandes institutions qui gèrent les villages où il y a des camps de réfugiés, en Inde et au Népal, explique Corine Guilbert, sa présidente, qui se rend sur place fréquemment. Ils nous font part des enfants qui ont besoin d'être parrainés, nous racontent leur histoire de vie et les raisons qui font que leurs parents, s'ils en ont, demandent un parrainage. »

### CRÉER DU LIEN

Aujourd'hui, l'association a réussi à faire parrainer 42 enfants ; dix autres sont en



L'association œuvre au Tibet depuis 2006.

attente de trouver parrain. « En versant 30 € par mois, le parrain ou la marraine finance l'intégralité des frais de scolarité et les repas du midi d'un enfant, explique la présidente. Nous sommes une association pour qui le côté famille et la dimension humaine sont importants. Je m'attache à visiter tous les enfants que je peux, à créer du lien autant que possible. » Reconnue d'utilité publique, l'association qui compte une dizaine de bénévoles – les nouveaux venus sont les bienvenus – porte différents projets. Elle souhaite en effet participer au financement du mobilier d'une salle de classe dans la région de Dharamsala et à celui de nourriture supplémentaire pour les repas du midi des 282 enfants de l'école de Miao.

### Ancrage local

L'association s'investit sur le territoire municipal en participant notamment au marché de Noël et aux Rencontres internationales de la fraternité. Elle a également pour projet de faire des interventions auprès des scolaires afin de les sensibiliser à la culture tibétaine ou de proposer des cours de cuisine dans les centres sociaux.

VOUS SOUHAITEZ  
REJOINDRE L'ASSOCIATION ?

📍 Association Manche Tibet  
asso.manche.tibet50@gmail.com

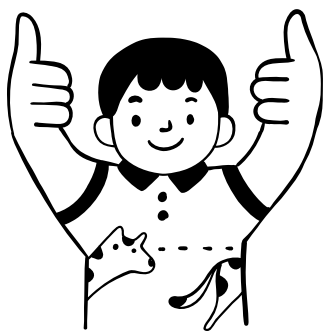


# À HAUTEUR D'ENFANTS

## LE SPORT 5-12, TU CONNAIS ?

LE SPORT 5-12, C'EST UNE RIBAMBELLE D'ACTIVITÉS SPORTIVES PROPOSÉES PAR TA VILLE PENDANT LES VACANCES.

**Lubin, 11 ans, t'explique tout !**



*Bonjour Lubin !  
Alors, il paraît que  
tu connais bien  
le Sport 5-12 ?*

Bonjour ! Moi c'est Lubin, j'ai 11 ans. Oui, depuis l'âge de 6 ans, mes parents m'inscrivent au Sport 5-12 pendant les vacances scolaires et j'adore ! Je peux faire et découvrir plein de sports, retrouver mes copains, c'est vraiment bien !

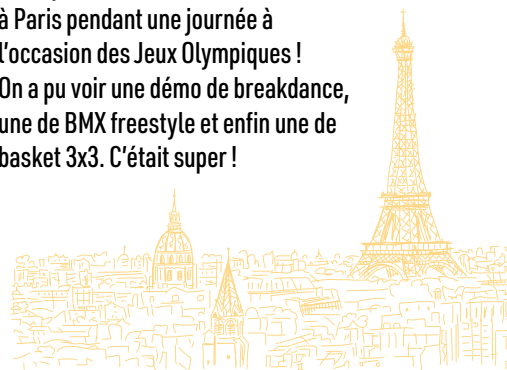


*Qu'est-ce qui te plaît le plus ?*

J'ai pu découvrir plein de disciplines : le biathlon, le badminton, l'ultimate, la course d'orientation,... En fait, ça change chaque jour et j'aime vraiment bien ça. On peut essayer un sport différent à chaque fois, en fonction de la liste qui nous est proposée. Il y a une activité le matin et une autre l'après-midi.

*Un moment marquant ?*

Le 31 juillet dernier, nous sommes allés à Paris pendant une journée à l'occasion des Jeux Olympiques ! On a pu voir une démo de breakdance, une de BMX freestyle et enfin une de basket 3x3. C'était super !



*Et côté ambiance ?*

Les animateurs sont très gentils, l'accueil est bon et les sports me plaisent. Finalement, il y a parfois des sports qui m'attirent un peu moins que d'autres mais une fois que j'y suis, avec la bonne ambiance, ça me plaît à tous les coups ! De toute façon, il y a tellement de choix, de disciplines différentes que tout le monde y trouve forcément son bonheur...

## PLUS D'INFOS

Le Sport 5-12 est une initiation et une découverte d'activités sportives variées pendant les vacances scolaires (hors Noël), sur tout le territoire de Cherbourg-en-Cotentin. Il s'adresse aux 5-12 ans, répartis en deux catégories : 5-7 ans et 8-12 ans. Les activités sont organisées et encadrées par les éducateurs sportifs municipaux. Les associations sportives participent également à l'encadrement des séances.

> [cherbourg.fr](http://cherbourg.fr)



## PETITES HISTOIRES

# Épisode 1 : (re)découvrez la place Centrale...

**En septembre, la Ville intégrera dans son mobilier urbain un *Parcours extraordinaire*. Comprenez un parcours matérialisé par des stèles et un fléchage, au cœur du centre-ville pour cette première étape, mettant en valeur le patrimoine. En attendant son dévoilement, nous vous emmenons dans les entrailles de la place Centrale, de ses beaux immeubles et de ses boëls...**

C'est au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle que Cherbourg opère une véritable mue architecturale. Avec son hôtel de ville, ses commerces, il lui faut désormais sa « *place centrale* ». Dès 1859, de nombreuses habitations devenues insalubres sont démolies. À leur place, on y installe quatre hangars qui feront bientôt office de halles pouvant accueillir quelque 120 commerces : un marché aux poissons, un pavillon boucherie et deux marchés primeurs. *In fine*, il s'agit d'un acte fort d'urbanisme au XIX<sup>e</sup> siècle : raser pour mieux créer des équipements nécessaires à la vie de la population. Viendront bientôt les beaux immeubles, le théâtre...

En 1908 puis 1911, la boucherie puis la poissonnerie ferment. En 1962, les marchés aux fruits et légumes disparaissent au profit d'un parking. Les deux halles restantes seront rénovées en 1993 : l'une servira de salle des fêtes, l'autre de local commercial.

### ART NOUVEAU, ART DÉCO ET BEAUX IMMEUBLES

Il suffit de lever la tête place Centrale aujourd'hui pour se laisser porter par l'élégance architecturale de l'époque. Au 11 rue Boël-Meslin, un immeuble au passage étroit renferme un escalier datant de 1691... Un peu plus loin, aux 22 et 24 rue



au Fourdray, l'immeuble de quatre étages construit par l'herboriste Constant Aussant en 1911, traduit lui un style à mi-chemin entre l'art nouveau (frises de métopes, baies en forme d'anses, etc.) et l'art déco (façade imposante, oriel rectiligne)...

### PETITS BOYAUX ET GRANDE ALLURE

La place Centrale est aussi le quartier des "boëls", signifiant boyaux car plus petits qu'une venelle. Il s'agit d'un des plus anciens quartiers de Cherbourg. Avec ses façades de schiste bleu, ses neuf immeubles datés du XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècles, l'endroit a gardé ses allures médiévales et pittoresques...

**Le *Parcours extraordinaire* est un itinéraire des lieux historiques ou remarquables de la ville, jalonné de bornes explicatives offrant ainsi au public une promenade culturelle, patrimoniale et touristique à la découverte de Cherbourg-en-Cotentin. Le premier volet de ce parcours sera déployé dans le centre historique. Rendez-vous au 2<sup>nd</sup> semestre 2025 !**

# DOSSIER





# CULTURE POUR TOUS !



**Avec son artothèque et ses bibliothèques, Cherbourg-en-Cotentin veut proposer une offre culturelle toujours plus variée, accessible et pour tous les publics. Focus sur ces structures aux portes grandes ouvertes.**

## ARTOTHÈQUE : L'ART À DOMICILE

**La structure permet à chacun d'emprunter des œuvres d'art et de les exposer chez soi.**

Démocratiser l'accès à la culture. Tel est le fer de lance de l'artothèque de Cherbourg-en-Cotentin, créée en 1983. Située place de Gaulle, au rez-de-chaussée du théâtre, la structure permet en effet à tous – particuliers, établissements scolaires, collectivités, établissements publics, entreprises, etc. – d'emprunter des œuvres d'art.

Avec plus de 2 000 œuvres disponibles au prêt, de Joan Miró à Alexander Calder en passant par des illustrateurs BD, l'artothèque propose un large choix d'œuvres originales, complété chaque année par une dizaine de nouvelles acquisitions.

« Notre volonté est de démocratiser l'art et de le rendre accessible au plus grand nombre », explique Catherine Gentile, adjointe à la culture (*lire aussi p. 24*). L'artothèque propose également des rencontres, conférences, discussions, ateliers de pratiques artistiques pour le jeune public, etc.

### ÉVÉNEMENTS ET NOUVEAUX HORAIRES

Parmi les actualités de début d'année, l'artothèque lance l'édition d'une lithographie inédite de l'artiste Fabio Viscogliosi. L'œuvre sera disponible à l'achat en février.

À l'occasion de la Biennale du 9<sup>e</sup> art, qui se tiendra du 20 juin au 21 septembre 2025, l'artothèque proposera une exposition de l'artiste plasticienne et autrice belge Aurélie William Levaux.

**PLUS D'INFORMATIONS  
ET CONDITIONS D'EMPRUNT SUR**  
[cherbourg.fr](http://cherbourg.fr)

### ON AIME

Dans sa volonté de rendre l'art encore plus accessible à tous, l'artothèque a élargi ses horaires. Elle est désormais ouverte du mardi au samedi.

> Du mardi au samedi, 9h-12h (sur rendez-vous) et du mercredi au samedi, 13h30-18h (entrée libre).

[artothèque@cherbourg.fr](mailto:artothèque@cherbourg.fr)  
02 33 23 39 38



# IL FAIT BON LIRE

à Cherbourg-en-Cotentin !

## ON AIME

Pour répondre aux enjeux de transition écologique, les bibliothèques ne couvrent plus leurs livres depuis quelques mois !



**Le réseau des bibliothèques de Cherbourg-en-Cotentin, ce sont trois bibliothèques municipales : Louis Lansonneur, Boris Vian et Jacques Prévert (l'annexe Raymond Queneau rouvrira fin 2025). Avec la volonté d'être au plus près des pratiques et des habitudes du public, elles adaptent leur offre et leurs horaires pour que culture et lecture soient à la portée de tous.**

**C**'est un atout indéniable : l'entrée, la consultation sur place et la participation aux animations y sont libres et gratuites. Avec la carte valable un an (gratuite pour les Cherbourgeois et pour les mineurs, y compris hors Cherbourg-en-Cotentin), vous avez également la possibilité d'emprunter jusqu'à 50 documents sur l'ensemble du réseau mais aussi d'accéder à de nombreuses ressources en ligne.

## NOUVEAUTÉS DE L'ANNÉE

- > Auparavant, le nombre de documents empruntables par mois variait d'une bibliothèque à l'autre. Désormais, vous avez la possibilité d'en emprunter **jusqu'à 50 par mois**, renouvelables un mois. Les prêts aux collectivités et associations voient quant à elles leur durée d'emprunt doublé : deux mois désormais !
- > Autre nouveauté, vous avez la possibilité de réserver un document d'une bibliothèque et de le faire rapatrier dans une autre grâce à la navette documentaire.

## DES HORAIRES ÉLARGIS

Suite à l'enquête menée par les bibliothèques auprès du public pendant l'été 2023, de nouveaux horaires d'ouverture sont mis en place depuis le 7 janvier afin de mieux s'adapter aux besoins du public.

- > **bibliothèque Boris Vian, dotée d'un espace public numérique** : mercredi-samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h ; le vendredi de 14h à 18h
- > **bibliothèque Louis Lansonneur** : mardi, jeudi, vendredi de 14h à 18h ; mercredi et samedi de 10h à 17h
- > **bibliothèque Jacques Prévert** : mardi, jeudi, vendredi de 13h à 18h ; le mercredi de 10h à 19h (fermeture à 18h en période de vacances scolaires) ; le samedi de 10h à 18h. Fermée depuis 2020, la bibliothèque Raymond Queneau devrait quant à elle rouvrir **fin 2025**.

## PUBLICATIONS ET RENDEZ-VOUS POUR TOUS

Trois fois par an, l'agenda des bibliothèques, Le B, est mis à la disposition des Cherbourgeois, gratuitement. Cette publication de 30 pages donne à voir toutes les propositions culturelles organisées par et/ou au sein des bibliothèques en fonction des différents publics : petite enfance, enfance, adultes, etc.

**PLUS D'INFOS :**  
[cherbourg.fr](http://cherbourg.fr)



# À LA BIBLIOTHÈQUE...

235 890

documents ont été empruntés  
en 2023

170 000

documents empruntables :  
livres, DVD, CD, magazines,  
liseuses, instruments  
de musique...

Un fond patrimonial de  
**70 000**  
documents.  
Le plus ancien date  
du **IX<sup>e</sup> siècle** !

Le document le plus  
emprunté est un *J'aime Lire* !  
De façon générale, ce sont  
les livres pour enfants qui  
ont le plus de succès  
et en particulier les albums  
jeunesse.

Avec votre carte  
de bibliothèque,  
vous pouvez emprunter  
jusqu'à

**50 documents  
par mois !**

En 2023, vous avez été  
**160 000**  
à passer la porte  
d'une des bibliothèques  
municipales !

**640**  
moments  
de médiation culturelle  
partagés

## LE SAVIEZ-VOUS ?

D'autres bibliothèques, associatives cette fois,  
complètent l'offre culturelle

- > **bibliothèque associative de Querqueville :**  
61 rue Roger Glinel / 06 64 00 74 13
- > **bibliothèque du Patronage Laique d'Équeurdreville-  
Hainneville :** 24 rue des Résistants / 02 33 93 94 41
- > **bibliothèque pour tous :**  
25 rue Jean Moulin / 02 33 01 30 01

Sur le site [bibliotheques.cherbourg.fr](http://bibliotheques.cherbourg.fr),  
retrouvez l'intégralité du catalogue en ligne  
ainsi que le programme des animations  
et des expositions, les ressources  
numériques ou encore les coups de cœur  
des bibliothécaires !

23



## DOSSIER



# Questions à Catherine Gentile,

adjointe à la culture

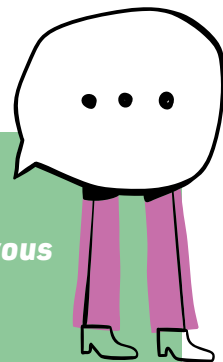
*L'artothèque et les bibliothèques de Cherbourg-en-Cotentin sont gratuites et ouvertes à tous. Est-ce important pour vous ?*

*Tout à fait. La Ville soutient fortement ses bibliothèques et son artothèque car elles sont les premières portes d'entrée à la culture. On peut y venir sans même savoir lire ; elles sont des lieux d'accueil, de vie, où l'on peut y faire une pause quand il fait froid, pour s'accorder du temps. Ce sont des lieux à l'accueil inconditionnel, pour tous les publics même illettrés. En cela, il était primordial pour nous d'étendre leurs horaires pour que tous les publics, à l'instar des enfants le mercredi par exemple, puissent profiter de l'offre culturelle quand ils le peuvent ou le souhaitent.*

*Élargir l'offre en maintenant un budget constant suppose aussi une bonne cohésion des équipes...*

*Oui, l'adhésion des personnes passe aussi par là. Pour qu'une bibliothèque se porte bien, il faut que l'équipe se porte bien, qu'il y ait une bonne synergie. C'est la même chose pour l'artothèque. Avec l'élargissement des horaires, les ponts et les collaborations entre les différentes structures culturelles*

*et l'offre culturelle variée, notre objectif est clair : ouvrir les portes de la culture toujours plus grandes pour tous.*



### ARTOTHÈQUE Prochains rendez-vous

- > À l'occasion de l'événement Femmes dans la ville (du 7 au 16 mars, lire aussi p.9), l'artothèque proposera un accrochage dédié au mouvement Femme, Vie, Liberté.
- > Le 19 mars, dans le cadre du festival SPRING, l'artothèque organise une rencontre avec Maya Racca, l'une des trois illustratrices de la bande dessinée *Révolte ou tentatives de l'échec*, en présence de Johanne Humblet, directrice artistique de la compagnie Les Filles du renard pâle.

Toutes les informations détaillées sont à retrouver sur la page de l'artothèque sur [cherbourg.fr](http://cherbourg.fr)

### EXPOSITION Mon enfant de cinq ans fait la même chose

Les œuvres de Laurent Gueret explorent un vocabulaire plastique riche, mêlant dessins enfantins et esquisses élaborées. Ses créations s'appuient sur des formes simples, impulsives, comme des lignes, gribouillages et collages, conférant un aspect régressif et ludique... en réelle collaboration avec son fils Augustin, 5 ans, et ses dessins naïfs emprunts de bonshommes bâton et autres animaux exubérants, que l'artiste travaille. Cette approche spontanée et ludique brouille les frontières entre les contributions de l'artiste et celles de son fils, cherchant toujours à retrouver l'insouciance de sa propre enfance...

Jusqu'au 29 mars, bibliothèque Jacques Prévert, salle d'exposition temporaire (niveau 1).





## SPORT



# SPORT À L'ÉCOLE : LA VILLE MOBILISÉE

Le saviez-vous ? Les activités sportives dispensées dans les écoles de Cherbourg-en-Cotentin sont toutes assurées par les éducateurs sportifs de la Ville !



**D**epuis la rentrée 2022-2023, toutes les séances de sport de la totalité des écoles de Cherbourg-en-Cotentin sont assurées par les éducateurs de la Ville ! Soit neuf agents, huit hommes et une femme, âgés de 22 à 64 ans, à dispenser l'enseignement sportif aux 200 classes d'élèves, de la moyenne section au CM2. « Nous avons cette chance d'avoir neuf éducateurs sportifs qui interviennent dans les écoles primaires tout au long de l'année pour faire découvrir et pratiquer tout un catalogue d'activités à nos élèves, en lien avec le Projet éducatif de territoire (PEDT)

et l'Éducation nationale. C'est une vraie richesse ! C'est à la fois très apprécié par les enfants et par les enseignants », explique Claudine Sourisse, adjointe en charge des sports.

Côté pratique, la Ville de Cherbourg-en-Cotentin envoie au printemps aux écoles un livret avec une quarantaine d'activités proposées ainsi que des projets (course d'orientation, pleine nature ou handicap). Chaque enseignant sélectionne une ou deux activités pour l'année. Les temps sportifs sont ensuite répartis en quatre périodes de huit séances d'une durée de 35 à 55 minutes.

Et le choix est varié : sports collectifs (volley, rugby, ...) ou sports innovants comme le footbaskill (mélange de football et de basket), le choix n'est pas toujours aisé ! Pour la direction des sports – qui veille à la bonne organisation et sécurité des séances –, « certaines disciplines ont la cote en ce moment ! Comme le biathlon cette année, probablement dû à l'effet JO... Ou encore l'accrosport, le cirque ou la lutte. »

moyenne section  
→ CP au CM2

## URBAN TRAIL : RENDEZ-VOUS LE 23 MARS !

La deuxième édition de l'Urban trail revient le 23 mars à Cherbourg-en-Cotentin ! Comme l'an passé, vous aurez le choix entre deux parcours : 6 ou 10 km (course ou marche) à travers les lieux emblématiques de la ville. Quelques nouveautés 2025 : le départ se fera place Jacques Demy, passage par le Service historique de la défense, la bibliothèque des sciences, les archives municipales ou encore le musée Thomas Henry.

Passages obligés et appréciés : le salon de l'Hôtel de Ville ou encore le théâtre à l'Italienne ! « Nous réitérons l'événement car la première édition a été un franc succès, souligne l'adjointe aux sports, Claudine Sourisse. Nous doublons même la jauge cette année pour accueillir jusqu'à 1 000 participants ! »

> Informations complètes et inscriptions du 24 février au 19 mars sur [cherbourg.fr](http://cherbourg.fr). Gratuit, à partir de 15 ans.





## CULTURE

# JEAN-FRANÇOIS MILLET À L'HONNEUR

**Au musée Thomas Henry, la salle dédiée au peintre a été rénovée : une belle occasion de (re)découvrir ses œuvres.**

### ON AIME



Né dans La Hague, Jean-François Millet y a sa statue, à Gréville-Hague. Le musée cherbourgeois a conservé les esquisses du sculpteur régional Alphonse Marcel-Jacques comme témoignage du culte de l'artiste. Ces esquisses seront restaurées pour l'occasion.

Artiste-peintre réaliste et membre fondateur de l'école de Barbizon, Jean-François Millet (1814-1875) est natif de la Manche mais c'est à Cherbourg qu'il a débuté sa carrière. « *C'est un artiste important dans notre musée, précise Louise Hallet, directrice des musées et du patrimoine. Nous disposons d'une donation importante de ses œuvres de jeunesse, lesquelles retracent la formation de l'artiste.* » Au total, ce sont 93 œuvres qui relatent en effet sa formation et le début de sa carrière d'artiste jusqu'à son installation à Barbizon – pour l'essentiel des portraits – et qui font du musée Thomas Henry le détenteur du troisième fonds d'œuvres de l'artiste au monde, après Boston et le musée d'Orsay...

### Nouvelles œuvres

Depuis 2016, une salle lui est entièrement consacrée et vient d'être rénovée. Outre les travaux de

rafraîchissement et de conservation préventive nécessaires, l'objectif est de présenter de nouvelles œuvres. Ces dernières années, le musée a fait l'acquisition d'un tableau, donné par la société des Amis des musées et monuments de Cherbourg-en-Cotentin, et de plusieurs dessins permettant un véritable plongeon dans le processus de l'artiste. Ainsi, un espace consacré permet aujourd'hui de présenter une quarantaine de dessins à tour de rôle tous les trois mois pour être préservés de la lumière.

Outre les travaux d'étudiant démontrant la genèse créatrice de Millet, le musée Thomas Henry souhaite également donner à voir et comprendre l'œuvre de sa maturité. Autour du tableau *La Charité*, d'autres œuvres d'artistes de l'école de Barbizon seront exposées, à l'instar de celles de Théodore Rousseau ou encore de Narcisse Diaz de la Peña. En somme, une balade complète à travers l'œuvre de l'artiste, de sa jeunesse à sa maturité.



Jean-François Millet, *Amand Ono*, dit *L'Homme à la pipe*, 1844, huile sur toile, Legs Ono, 1914, Cherbourg-en-Cotentin, musée Thomas Henry.



Jean-François Millet, *L'église de Gréville*, entre 1866 et 1871, encre et lavis de sépia sur papier, achat, 2014, Cherbourg-en-Cotentin, musée Thomas Henry.

### PLUS D'INFOS :

**cherbourg.fr**

Horaires : du mardi au vendredi, 10h-12h30 et 14h-18h ; samedi et dimanche, de 13h à 18h. Gratuit le mercredi, fermé le lundi.



© Ronald

## UNE FINALE, DEUX LAURÉATS !

Le 14 décembre, la finale du Tremplin des musiques actuelles mettait en compétition six groupes sur la scène de l'espace culturel Buisson. Et ce sont deux lauréats qui ont remporté cette 7<sup>e</sup> édition : le duo d'URBAM, qui sera à l'affiche du Festival Les Art'Zimutés et de Musikensaire, et l'artiste D0zi qui bénéficiera quant à lui d'un accompagnement par Le Circuit. Bravo !



© Ronald

## UN QUART DE SIÈCLE, *ça se fête !*

**Prenez date :** du 25 au 28 juin, les Art'zimutés fêtent leurs 25 ans sur la Plage verte de Cherbourg-en-Cotentin ! Les premiers (beaux) noms viennent de sortir : **Eddy de Pretto, MC Solaar, les Wampas, Stand High Patrol dj set, URBAM...** Dépêchez-vous !

> **BILLETTERIE ACCESSIBLE SUR**  
[lesartzimutes.com/weezevent/](http://lesartzimutes.com/weezevent/)



## FAITES LE PLEIN DE CONCERTS

> **Jyeuhair** - Lauréat du tremplin des musiques actuelles en 2018, le rappeur s'est hissé en finale de la Nouvelle École Saison 3 sur Netflix en 2024 ! Artiste complet, il compose, écrit, réalise ses clips et illustre ses pochettes.  
*Vendredi 7/02, Espace culturel Buisson*

> **The Ex** - En 1979, ce combo jazz-punk hollandais débute une histoire décapante en jetant un pont entre la complexité formelle du jazz et l'énergie ultime du punk.  
*Jedi 27/02, Espace culturel Buisson*

> **Francœur + Isia Marie** - (partenariat Cultur'elles / Femmes dans la ville). Funambule oscillant sur les traces d'Alain Souchon, Danny Elfman ou encore Michel Berger, Francœur s'amuse des frontières de son imaginaire.  
*Vendredi 7/03, Espace culturel Buisson*

> **Didier Super** - (partenariat Nord Connexion). Après avoir cartonné dans la chanson, Didier voudrait faire du cinéma. Didier deviendra ensuite Gouverneur des États-Unis, et puis Maître du Monde...  
*Vendredi 21/03, Espace culturel Buisson*

> **Sandra Nkake** - Une diva soul à l'allure dynamique et extravertie présente également avec ses textes touchants une partie plus fragile de sa personnalité.  
*Samedi 29/03, Espace Michel Canoville / La Hague*

> **Cash Savage and The Last Drinks** - Après trois disques à succès, la formation sort son meilleur album. Les Australiens ont laissé de côté leurs influences country pour se situer entre les Pixies et les Bad Seeds...  
*Vendredi 4/04, Espace culturel Buisson*

[billetterie.cherbourg.fr](http://billetterie.cherbourg.fr)

# ON SORT!

## FÉVRIER - MARS

Voici notre sélection de sorties à vivre en solo, en famille ou entre amis.

Le programme complet est à retrouver sur le site [cherbourg.fr](http://cherbourg.fr), rubrique agenda-loisirs

Événement

**22 mars**

### LE PRINTEMPS DES POÈTES S'INVITE AU QUASAR

Rendez-vous à la bibliothèque Jacques Prévert à 14h. Durée de l'atelier : 2 h. Inscription préalable auprès de la bibliothèque au 02 33 23 39 40.

En mars, le musée Thomas Henry s'associe à la bibliothèque Jacques Prévert pour proposer un voyage en poésie. Accompagnés par Isabelle Bois Cras, poétesse installée à Valognes, vous serez amenés à déambuler dans l'exposition permanente du musée au rythme de la lecture de ses poèmes et du son d'une shrutibox ou d'un carillon Koshi. Vous serez ensuite guidés dans l'écriture de votre propre poème, à partir de ce que vous aura inspiré votre promenade artistique. L'atelier sera également proposé aux publics scolaires.

Le Printemps des poètes, porté chaque année en mars par le Centre National du Livre, invite les établissements culturels à promouvoir la poésie. Le thème de 2025 est La poésie volcanique, l'occasion de rendre hommage à la nature et aux éléments et de venir au Quasar laisser libre cours à sa créativité.



Éveil culturel

**Du 12 au 22 mars**

### SOUS L'ARBRE

Le 12 mars à 17h30 et le 15/03 à 10h30 et 17h30 à Imagin'arts (Querqueville). Le 19 mars à 17h30 et le 22 mars à 10h30 et 17h30 au théâtre des Miroirs (La Glacière). Spectacle 0-3 ans, 25 minutes. Gratuit sur inscription au 02 33 20 44 54 à partir du lundi 24 février 14h.

Sous un arbre que se passe-t-il ? Qui vit là ? Qui croisons-nous ? Chacun d'un côté de l'arbre, deux personnes passent un moment dans la nature. Ils ne se connaissent pas et se manquent constamment jusqu'à échanger leur place et faire le tour de l'arbre. Dans l'arbre, ils rencontrent des animaux marionnettes, les observent et jouent avec eux. L'arbre, troisième personnage, vit sa vie d'arbre à sa mesure et à son allure, sentant ses branches danser dans le vent et se doré de lumière. Avec ce spectacle, la Compagnie À demain mon amour nous invite à la contemplation.



© Cie À demain mon amour



Tennis

**Du 9 au 16 mars**

## 32<sup>e</sup> CHALLENGER CHERBOURG-LA MANCHE!

Finales au complexe Jean Jaurès.  
Gratuit. Plus d'infos : [challengerdecherbourg.fr](http://challengerdecherbourg.fr)

La 32<sup>e</sup> édition de cette manifestation tennistique de haut niveau (qui rassemble les joueurs classés entre les 100<sup>e</sup> et 250<sup>e</sup> places au classement mondial) revient jusqu'au 16 mars !

Concert

**5 avril**

## ODE IRLANDAISE

Samedi 5 avril, 20h30, à l'Agora.  
Gratuit sur réservation sur [orchestre-cherbourg.fr](http://orchestre-cherbourg.fr)

L'Orchestre de Cherbourg-en-Cotentin accueillera le groupe Pied's Trad (violin, guitare, contrebasse) et la chorale Harmonia pour un concert spécial "Musiques Irlandaises".  
Au programme : musiques instrumentales et chants, notamment dans le style des danses irlandaises.

Rencontre

**Du 4 au 6 avril**

## DÉCOUVRIR L'ARTISANAT

Pour la quatrième année consécutive, la Ville de Cherbourg-en-Cotentin et l'association Normandie métiers d'art, avec le soutien de la Chambre de métiers et de l'artisanat, proposent une rencontre entre artisans et le public. Quinze artisans du Cotentin et de la Normandie seront accueillis : un coutelier, une sculptrice sur bois, brodeuse, teinturier, les derniers fabricants de balai en paille de sorgho, une calligraphe, marqueteur, céramiste, charpentier de marine, un tapissier, maître verrier, tenture, une classe de couture... L'occasion de faire de belles rencontres avec des professionnels passionnés, les voir à l'œuvre et découvrir des métiers insoupçonnés !

Musée Thomas Henry. Entrée gratuite.

Exposition

**Du 3 au 28 février**

## SAUVER PROTÉGER TÉMOIGNER

Centre social Françoise Giroud. Entrée libre

Après *Éclaireuses d'Humanité* qui s'est tenue du 7 au 31 janvier, le centre social Françoise Giroud accueille l'exposition *Sauver Protéger Témoigner*. Cette exposition photographique, nouveau rendez-vous de l'association SOS Méditerranée, pose un regard humain sur le drame qui se joue en Méditerranée centrale à travers l'œil de photographes embarqués et par les témoignages de marins, sauveteurs et rescapés recueillis à bord. Elle permet également de mieux appréhender les missions de l'association.



© Anthony Jean



Retrouvez l'ensemble des idées  
de sorties sur

**cherbourg.fr**



## TRIBUNES

### Groupe des élu·E·s socialistes, écologistes, citoyens et radical de gauche

#### *C'est ensemble que nous relèverons les défis*

Les fêtes de fin d'année et la longue série de vœux aux forces vives de notre territoire nous ont permis de reprendre des forces auprès de ceux que nous aimons et de constater combien nous sommes nombreux à vouloir relever ensemble les défis qui s'annoncent en ce début d'année 2025.

Depuis la dissolution, nous vivons avec une sorte de sentiment d'instabilité permanente qui vient s'ajouter aux désordres du monde qui s'accumulent depuis plusieurs années. Crise bancaire, crise sanitaire, crise inflationniste, crise politique, tout au long de ces années et ces événements nous avons été à vos côtés pour défendre une certaine façon de vivre ensemble et construire l'avenir. Territoire dynamique depuis 2016, on nous promet un développement économique majeur pour les quinze prochaines années, au moins. Bien sûr c'est une opportunité que nous devons accompagner et nous serons très vigilants pour que ce développement soit harmonieux et ne remette pas en cause ce que notre presqu'île et sa ville centre offrent de plus beau : ses paysages, son lien avec la terre et la mer, sa culture de solidarité et de cohésion...

L'aménagement du territoire aujourd'hui et à l'avenir ne peut pas être un retour aux lubies des années 90. Nous voulons que nos enfants grandissent dans une ville apaisée, ouverte sur le monde extérieur et les communes alentour; une ville où l'habitat est un peu plus qu'un logement, qu'il réponde aux enjeux du dérèglement climatique et où on ne partage pas seulement un ascenseur mais aussi des espaces beaux et végétalisés; une ville dans laquelle les déplacements ne sont pas seulement contraints mais qu'ils répondent aux différents moments de la vie, pour tous et ce, en toute sécurité.

Parce que vous aimez cette ville et que nous l'aimons, nous partageons votre exigence pour qu'elle se transforme et continue d'être le lieu d'un certain art de vivre.

Benoit Arrivé, Dominique Hébert, Anne Ambrois, Gilbert Lepoittevin, Agnès Tavard, Sébastien Fagnen, Claudine Sourisse, Odile Lefaix-Véron, Maurice Rouelle, Anna Pic, Catherine Gentile, Pierre-François Lejeune, Martine Grunewald, Emmanuel Vassal, Karine Duval, Arnaud Catherine, Philippe Simonin, Lydie Lepoittevin, Nouredine Bousselmame, Muriel Jozeau-Marigné, Bernard Berhault, Gilles Lelong, Patrice Martin, Sylvie Lainé, Chantal Ronsin, Bertrand Lefranc, Daniel Morin, Stéphanie Coupé, Christian Bernard, Estelle Hamel, Valérie Isoird, Quentin Lagallarde, Lucie Morin.

**Groupe des Élus socialistes, écologistes, citoyens et radical de gauche**  
anna.pic@cherbourg.fr - 06 30 25 46 23

### La Gauche debout

#### *Pour une maîtrise publique et démocratique de notre développement économique*

Chacun·e le constate, notre développement économique fait de Cherbourg en Cotentin un cas quasi-unique en France.

Cette croissance nous impose collectivement un défi, celui de coordonner des politiques publiques qui ne peuvent se résumer à une succession d'opportunités à saisir mais qui permettent un développement cohérent et solidaire.

- Notre port vit un moment décisif avec la mise en place de la ligne de Fret ferroviaire Cherbourg-Bayonne. Il ne pourra trouver sa pleine efficacité dans un contexte politique national et européen qui vise à installer à une concurrence effrénée et donc à un démantèlement de Fret SNCF.

- La future installation de la patinoire à proximité des Éléis, ne règle pas une question urgente, celle du commerce de proximité. Celui-ci souffre de la stagnation du pouvoir d'achat, de la concurrence du commerce en ligne, de projets anachroniques des zones commerciales d'entrée de ville. La stratégie d'aménagement multi-sites, couplée à la requalification du centre ville, devra se poursuivre. Elle doit permettre de mixer habitat, services publics et commerces de proximité.

- La question du contournement ouest de l'agglomération ne peut se traiter avec un logiciel d'aménagement des années 70, très coûteux financièrement et catastrophique sur le plan écologique. La solution passera par des aménagements routiers qualitatifs et pensés à des échelles micro-territoriales engageant élus, habitants et les acteurs économiques notamment les agriculteurs.

- Il en va de même avec la formation et l'avenir de notre jeunesse. Les seules initiatives privées ne pourront répondre aux besoins du bassin d'emplois.

Ce ne sont là que quelques pistes que nous avons déjà commencé à travailler. Cela passera inévitablement par un réengagement de l'État et de sa direction qui au lieu de multiplier les coups de force démocratiques respectera enfin la volonté populaire sortie des urnes.

Florence Amiot, Karine Hurel, Sophie Lemoigne, Nadège Plaineau, Valérie Varenne, Ralph Lejantel, Didier Perrier et Bertrand Hulin (coordonnateur du groupe)

### La Gauche debout

asso.lagauchedebout@gmail.com

### Cercle du Cotentin

#### *Avançons sans faux-semblant pour la nouvelle voie*

Lors de son assemblée plénière en décembre 2024, le conseil départemental, après une période de concertation et de débats publics inédite, a adopté deux fuseaux prioritaires pour la réalisation de la future

voie de contournement sud-ouest de Cherbourg. C'est un projet essentiel pour le développement du territoire. Il permettra le désenclavement de notre ville et fluidifiera la circulation dans le centre-ville désormais saturé.

Le Cercle du Cotentin a toujours soutenu le projet tout comme 76% des habitants du Cotentin qui souhaitent voir la réalisation de cet axe routier adapté aux nouveaux enjeux environnementaux et plus sûr.

Malheureusement, nous ne pouvons une nouvelle fois que regretter les errements et les retournements de position des élus de la majorité municipale qui par dogmatisme et calcul politicien remettent en cause un projet qu'ils ont pourtant appelé de leurs vœux de longue date. Candidats aux élections départementales en 2021 ils soutenaient la nécessité de créer la voie de contournement ; « Un projet qui ne doit pas se réenliser » affirmaient-ils.

Désormais les mêmes risquent de rouler à contre sens et à rebours de l'histoire du Cotentin au moment où nous devons préparer notre territoire à accueillir de grands projets industriels et 25 000 nouveaux salariés. Mais fort heureusement par la volonté du Département, de la Région et de l'Agglomération du Cotentin la voie de contournement est désormais sur de bons rails et deviendra une réalité.

Guy Broquaire, Bruno Françoise, Karine Hébert, Sophie Héry, Frédéric Lequibec, Camille Margueritte, David Margueritte, Eddy Saget, Sandrine Tarin

#### **Le Cercle du Cotentin**

14 rue Paul Talluau 50100 Cherbourg-en-Cotentin  
09 83 76 03 75 - lecercleducotentin.fr  
contact@lecercleducotentin

#### **La Coopérative Citoyenne**

### *Contournement. Des problèmes à résoudre, oui ! Mais autrement...*

Les expressions courant décembre des groupes de la majorité municipale sur le dossier du contournement sud-ouest de Cherbourg nous surprennent. L'expression des socialistes est en décalage avec leur position passée. Les communistes, n'ayant déposé aucun cahier d'acteur lors de la consultation publique, semblent enfin s'intéresser au dossier. Passée la surprise, la Coopérative Citoyenne est ravie de constater que la raison l'emporte et d'avoir du renfort dans son opposition au projet de contournement anachronique proposé par la Droite départementale. Les questionnements que porte la Coopérative Citoyenne depuis 2020 ont fait leur chemin. Les ateliers, les débats à salle comble, les balades sur le terrain qu'elle a organisés ont porté leur fruit. Les enjeux liés au réchauffement climatique, notamment la destruction de la biodiversité, des zones humides et des terres agricoles sont enfin pris en compte par certains élus. Mais les solutions pour la mobilité ainsi que la sécurité des usagers de la route et des riverains ne peuvent pas attendre 2035 ou 2040 ! Il y a urgence !

La concertation doit se poursuivre en amplifiant le travail déjà commencé par la Coopérative Citoyenne pour qui la démocratie citoyenne n'est pas qu'une étiquette pour gagner des voix aux élections. Elle demande au Conseil départemental la mise en place d'une convention citoyenne sur la globalité des problèmes de mobilité énoncés afin de trouver enfin des solutions efficaces, plus rapides à réaliser et en adéquation avec les réels enjeux d'aujourd'hui et de demain.

Pascal Brantonne, Yvonne Pecoraro, Nicolas Vivier

#### **La Coopérative Citoyenne**

elus@coopcitoyenne.fr – 06 62 83 33 36 / 06 34 96 07 06

#### **Citoyens dans la ville**

### *Où sont passées les promesses, neuf ans après la création de Cherbourg-en-Cotentin ?*

Maires des 5 villes historiques et président de la Communauté urbaine ont œuvré ensemble pour créer Cherbourg-en-Cotentin : un projet collectif fondé sur des engagements et une charte validés partout, avec économies et rationalisations à la clé.

Aujourd'hui, après 9 ans de gestion, que reste-t-il de ces promesses ?

Nos impôts locaux devaient baisser au niveau des plus bas, ceux de Querqueville : d'abord maintenus, ils ont été... augmentés, alors même que créer la commune nouvelle apportait des recettes supplémentaires ! Créer Cherbourg-en-Cotentin devait générer des économies d'échelle et de fonctionnement en termes d'équipements ou d'effectifs, où sont-elles ? Où est la stratégie immobilière que nous réclamions ?

Et la gestion n'est pas le seul domaine où les promesses s'envolent. Exemples tirés de la campagne électorale de 2020 : la majorité municipale priorisait la réhabilitation : Chantereyne et Cale Bellot sont rasées... elle se déclarait favorable à la voie de contournement Ouest de Cherbourg, elle combat maintenant ce projet « du passé » au Conseil départemental... et que dire de la Cité de la mer, de la patinoire ?

Quel rôle la municipalité donne-t-elle encore aux communes et aux maires-délégués ? Y-a-il un traitement équitable entre les communes historiques ?

On peut changer d'avis, mais avec de vrais arguments. Quand la girouette se borne à tourner aux vents électoraux, elle ne fait rien, n'apporte rien, l'énergie vient du vent, pas de la girouette.

Jean-Michel Maghe, Françoise Hamon-Barbé

#### **Citoyens dans la ville**

citoyensdanslaville2020@gmail.com



**TROMBINOSCOPE DE LA VILLE :**  
[cherbourg.fr/institution/vie-politique/les-elus-de-cherbourg-en-cotentin-1536.html](http://cherbourg.fr/institution/vie-politique/les-elus-de-cherbourg-en-cotentin-1536.html)

# RENCONTRE

## SES DÉBUTS

Passionnée par les arts, j'ai commencé les arts plastiques au lycée Tocqueville ; je m'y sentais en décalage. Deux rencontres ont façonné mon parcours : François David, professeur de théâtre passionné, et Mme Herzog, professeure de philosophie engagée, qui a eu un impact sur ma manière de penser le monde.

## SON PARCOURS

J'ai poursuivi le théâtre puis fait une prépa à Paris en art et design. J'ai intégré l'École nationale supérieure des beaux-arts de Lyon où j'ai reçu le prix Charles Dufresne puis celui de la Fondation Typhaine ; cela m'a ouvert les portes du musée Fabre à Montpellier et des premières résidences.

## SES INSPIS

Je suis très attirée par l'architecture, le design, la scénographie... Ce qui m'a intéressée très vite, c'est l'histoire liée à mes origines, coloniales, tourmentées, toujours par le prisme des émotions et de la culture.

# GAËLLE CHOISNE

## BIO

Née à Cherbourg-en-Cotentin, Gaëlle Choisne est une artiste plasticienne – lauréate en octobre 2024 du prix Marcel Duchamp – qui puise son inspiration aussi bien dans la grande Histoire que dans celles du quotidien. Avec un prisme émotionnel singulier.

[gaellechoisne.com](http://gaellechoisne.com)

## SON ACTU

Je prépare une résidence à Venise puis une exposition au WIELS de Bruxelles, en mai. Je vais aussi participer à l'inauguration du nouveau Musée de la musique de la Philharmonie de Paris, qui m'a commandé une œuvre permanente.