

musée de la
LIBÉRATION

Panorama
sur CHERBOURG

1944
PORT DE LA LIBERTÉ

 **CHERBOURG**
en Cotentin



Les soldats américains regardent en direction de Cherbourg. [L'arsenal brûle]. 1944. NARA/Ville de Cherbourg-en-Cotentin.

BIENVENUE AU MUSÉE

CHERBOURG, PORT STRATÉGIQUE DE LA LIBÉRATION

Le musée de la Libération a été inauguré à Cherbourg, dans le Fort du Roule, le 6 juin 1954 en présence du Président de la République René Coty. Il est l'un des premiers lieux créés en mémoire de la Seconde Guerre mondiale en France. Sa scénographie en perpétuelle évolution intègre aujourd'hui le dispositif numérique *Cherbourg 1944, les lieux stratégiques de la Libération*.

Les collections originelles du musée proviennent de dons de matériels du musée militaire de West Point aux Etats-Unis et se sont enrichies d'achats et de dons de particuliers.

L'Occupation entre 1940 et 1944 est vue à travers le quotidien des civils et des militaires. La Libération est, quant à elle, mise en lumière à travers le rôle stratégique du port de Cherbourg.

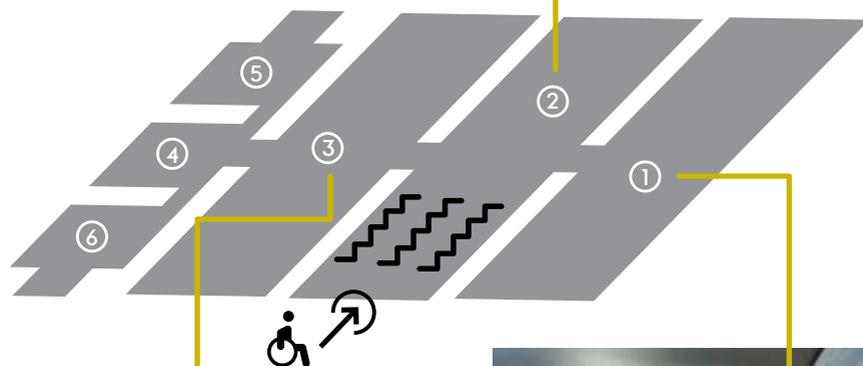
Cherbourg a été libéré le 26 juin 1944, plusieurs jours après le débarquement sur les plages de Normandie. Son port en eaux profondes devient la tête de pont du ravitaillement du front pour permettre la reconquête de la France par les Alliés.

Sommaire

Plan du musée.....	4
Préparer votre visite.....	10
Les bons plans.....	10
Plan d'accès.....	11
Infos pratiques.....	12

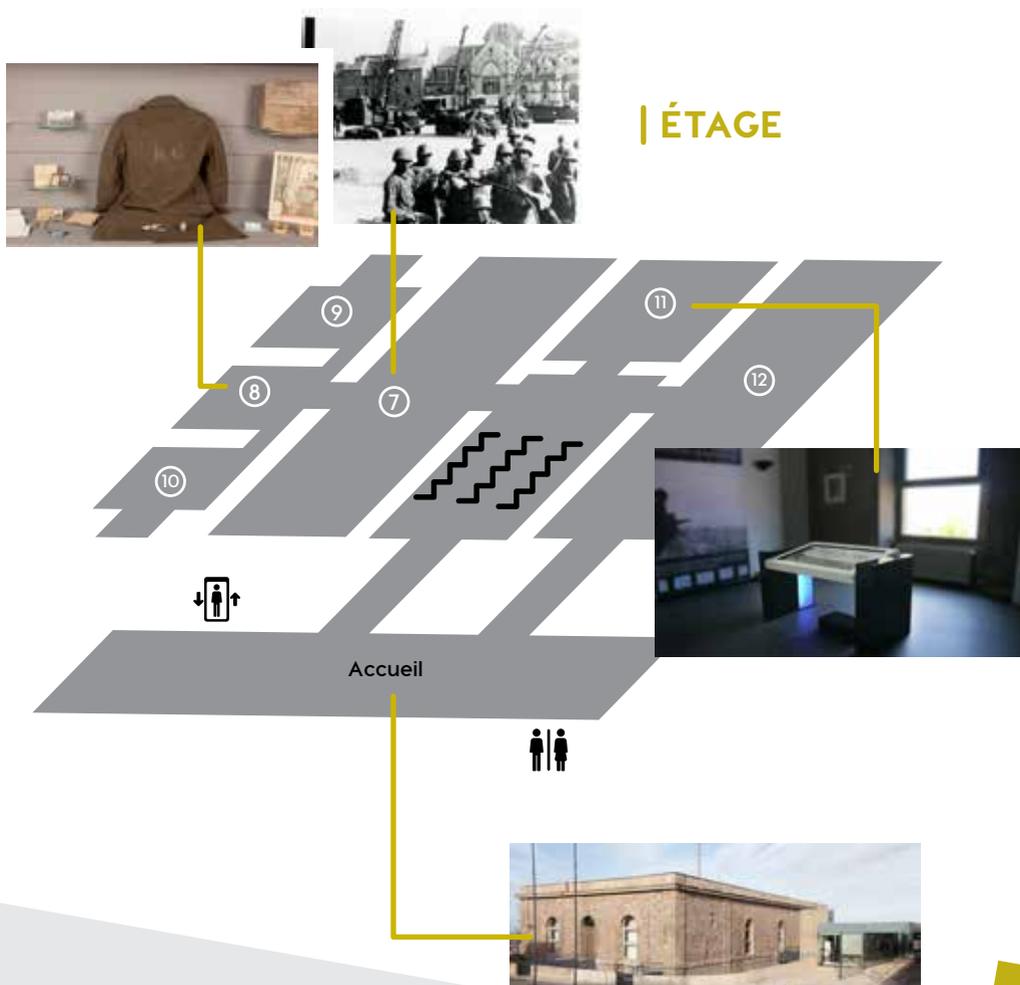
PLAN DES SALLES

| SOUS-SOL



- ① De la France à l'État français
- ② La propagande
- ③ Le Mur de l'Atlantique et le Débarquement
- ④ Vivre et survivre
- ⑤ La jeunesse française
- ⑥ La jeunesse allemande

| ÉTAGE



- ⑦ Cherbourg, port de la Libération
- ⑧ Prisonniers de guerre
- ⑨ Film : Cherbourg, porte de la liberté
- ⑩ Le soldat américain
- ⑪ Cherbourg, les sept lieux stratégiques de la Libération
- ⑫ Le Roule, une montagne d'histoires

COMPRENDRE L'HISTOIRE, AU FIL DE LA VISITE

Le musée explore le rôle joué par Cherbourg, premier port libéré, au cours de la Seconde Guerre mondiale, en mettant l'accent sur le quotidien des civils et des militaires.

Plongé dans la pénombre, le sous-sol évoque la période de l'Occupation, entre 1940 et 1944. Six salles racontent le quotidien des civils, la propagande et les préparatifs de Débarquement.

| SOUS-SOL



salle ①

DE LA FRANCE À L'ÉTAT FRANÇAIS

Le 22 juin 1940, l'armistice est signé. La France est coupée en deux : la zone occupée au nord et la zone libre au sud. Les Français de la zone occupée fuient les Allemands pour s'installer en zone libre. C'est l'Exode. Certains s'organisent et entrent en résistance.

salle ②

LA PROPAGANDE

Les propagandes française et allemande se déploient sur le territoire par la radio, les affiches ou encore la bande dessinée.



salle ③

LE MUR DE L'ATLANTIQUE ET LE DÉBARQUEMENT

Le mur de l'Atlantique, système défensif allemand contre toute attaque des Alliés par l'Atlantique, construit entre 1942 et 1944, a laissé des traces dans la région de Cherbourg. Le Fort du Roule a lui-même été renforcé à partir de l'automne 1943, par le creusement d'une batterie dans la roche.

Après le 6 juin 1944, Cherbourg devient l'objectif à atteindre. Le port en eau profonde, protégé par ses digues, doit devenir la tête de pont du ravitaillement des troupes alliées.



salle ④

VIVRE ET SURVIVRE

Tickets de rationnement, masque à gaz, culotte fabriquée à partir d'une toile de parachute... autant d'objets emblématiques du système D qui se met en place sous l'Occupation et jusqu'à la Libération.



salle ⑤

LA JEUNESSE FRANÇAISE

Pendant l'Occupation, le régime de Vichy exploite largement la figure de l'enfant dans sa propagande contre le marché noir et diffuse des ouvrages favorables au maréchal Pétain afin de mieux embrigader la jeunesse.



salle ⑥

LA JEUNESSE ALLEMANDE

Cette salle présente l'embrigadement de la jeunesse allemande par le régime nazi. Une vitrine regroupe des supports de propagande du III^e Reich, destinés pour la plupart aux enfants : des revues, un jeu de société, le badge des JO de 1936.

| ÉTAGE

L'étage du musée retrace le Débarquement et la Libération. Il permet de découvrir le rôle joué par Cherbourg, premier port libéré, dans l'avancée des troupes alliées.

salle ⑦

CHERBOURG, PORT DE LA LIBÉRATION

Le 6 juin 1944, le Débarquement en Normandie lance l'immense entreprise de reconquête de la France par les Alliés. Cherbourg, port libéré le 26 juin 1944 devient la tête de pont du ravitaillement.



salle ⑧

PRISONNIERS

L'Allemagne a fait prisonniers environ 1,8 millions d'hommes pendant la Seconde Guerre mondiale. Par ailleurs, entre 1945 et 1948, la France a détenu près d'un million de prisonniers allemands.

Les objets présentés dans cette pièce ont appartenu à d'anciens prisonniers de guerre et font découvrir le quotidien de ces hommes.

salle ⑨

PROJECTION FILM : CHERBOURG, PORTE DE LA FRANCE

Dans cette salle est projeté le film *Cherbourg, porte de la France*, offert par l'ambassade des Etats-Unis pour l'ouverture du musée en 1954.



salle ⑩

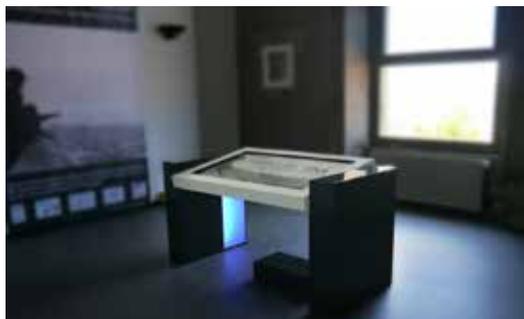
LE SOLDAT AMÉRICAIN

Cet espace est dédié au soldat américain et présente des pièces d'équipement militaires et quotidiens des GI's.

salle ⑪

CHERBOURG, LES SEPT LIEUX STRATÉGIQUES DE LA LIBÉRATION

Ce dispositif multimédia donne accès à des photos et films d'archives américains qui aident à comprendre le rôle stratégique du port de Cherbourg dans la Libération de l'Europe.



salle ⑫

LE ROULE, UNE MONTAGNE D'HISTOIRES

Cette salle vous plonge dans l'histoire de la montagne du Roule dont les premières traces d'occupation remontent à l'époque gallo-romaine et de son fort militaire construit dans les années 1850.



PRÉPARER VOTRE VISITE

LE SERVICE DES PUBLICS

Pour tout savoir sur la programmation culturelle, proposer des projets, suivre une visite commentée...

02 33 23 39 33

musees@cherbourg.fr

VISITES EN CLASSE

Vous êtes enseignant et souhaitez venir visiter les musées avec votre classe ? Le service éducatif se tient à votre disposition pour préparer votre visite (maternelle, primaire, collège, lycée).

Contact : *musees@cherbourg.fr*

LES BONS PLANS

LE MERCREDI, C'EST GRATUIT !

Le musée de la Libération et le musée Thomas Henry de Cherbourg-en-Cotentin sont gratuits le mercredi. Profitez-en !



LE PASS MUSÉES

**Les 2 musées de Cherbourg-en-Cotentin,
1 an = 10 €.**

Un accès illimité aux 2 musées de Cherbourg-en-Cotentin pendant un an !

Le PASS est valable 12 mois à partir de la date d'édition. Adhésion sur place, au musée de la Libération ou au musée de Thomas Henry. Fournir une photo d'identité.

Pour en savoir plus : cherbourg.fr



PLAN D'ACCÈS

vers Place Napoléon
et Equeurdreville-
Hainneville

vers La Cité de la Mer
et Caen



NOUS REJOINDRE :



En voiture : Parking en bas et au sommet de la montagne du Roule.

Parking de la place Jacques Demy puis traversée du jardin public pour rejoindre le musée.



À pied : à 25 min de la gare SNCF



En bus : capcotentin.fr

zones piétonnes



(places limitées)

LE MUSÉE DE LA LIBÉRATION
Montée des Résistants
50100 Cherbourg-en-Cotentin

INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires d'ouverture

Du mardi au vendredi :

10h - 12h30 / 14h - 18h

Le samedi et le dimanche :

13h - 18h

Fermé le lundi et les jours fériés,
sauf 8 mai et 11 novembre

Tarifs

Plein tarif : **5 €**

Réduit : **3 €**

(groupes de 10 personnes et plus. Tarif par visiteur).

Abonnement annuel

aux 2 musées : voir page 10.

Gratuit sur présentation d'un justificatif pour :

- les -26 ans,
- les étudiants
- les bénéficiaires des minima sociaux et demandeurs d'emploi
- personnes en situation de handicap et leur accompagnateur
- groupes scolaires
- les anciens combattants

Gratuit tous les mercredis pour tous et les :

- 8 mai,
- 29 et 30 juin,
- 11 novembre



Musée de la Libération

Fort du Roule

Montée des Résistants

50100 Cherbourg-en-Cotentin

02 33 20 14 12

musees@cherbourg.fr

cherbourg.fr

